



## MUSEO DEL BASKET AL PALADOZZA: IL BANDO DI CONCORSO

Pubblichiamo integralmente il bando per il “concorso di idee” per la realizzazione del Museo del Basket al PalaDozza, presentato oggi. Il bando è pubblicato sul sito del gestore dell’impianto, **Bologna Welcome**. **Art.1** – Oggetto e scopo del concorso **Bologna Welcome**, in adempimento delle obbligazioni assunte con il Comune di Bologna, intende creare all’interno dell’immobile denominato PalaDozza il museo nazionale del Basket al fine di promuoverne la conoscenza e valorizzare il patrimonio storico-sportivo italiano e bolognese. Il presente concorso di idee ha lo scopo di acquisire, dopo un confronto di soluzioni e proposte tecniche, un progetto innovativo di allestimento e di valorizzazione della sede museale. Finalità del concorso è pertanto quella di ottenere un progetto-guida per dotare la struttura museale locale di un allestimento – sostenibile e coerente con la mission individuata dalle linee guida elaborate dal Comitato scientifico e tenuto conto del budget economico massimo di spesa che viene quantificato in euro 500.000 (cinquecentomila). L’ambito da sviluppare nell’elaborazione della proposta è: – Un progetto di allestimento degli spazi ed un progetto narrativo-espositivo, che utilizzi principalmente tecnologie innovative, in grado di documentare e raccontare gli eventi in modo da favorire un approccio cognitivo-immersivo; – Un piano economico finanziario per la sua realizzazione, ivi comprese le spese per gli allestimenti e per l’acquisizione del materiale multimediale e non, che verrà esposto nel museo, che tenga conto del budget economico massimo di spesa sopra indicato; – Un crono programma relativo alla realizzazione del museo. **Art.2** – Visite di sopralluogo e materiale a disposizione La struttura della sede museale oggetto del concorso è situata presso l’immobile denominato PalaDozza sito in Piazza Azzarita n. 8, Bologna, nei locali a ciò destinati di cui alla planimetria che si allega sotto la lettera A. La visione della sede museale, anche al fine di effettuare foto e misurazioni, può essere fatta da ogni potenziale concorrente previo appuntamento da concordare al seguente indirizzo mail:

amanfredini@bolognawelcome.it Materiale a disposizione: – materiali tecnici quali prospetti e planimetrie ( allegato A ); – linee guida del comitato scientifico ( allegato B ) **Art.3** – Forma di partecipazione La partecipazione è aperta a tutti coloro che appartengono ad un albo o collegio professionale tecnico (Architetti, ingegneri, ecc..), cui possono associarsi anche altre persone non in possesso di tale requisito. Ogni proponente potrà presentare una sola proposta progettuale. **Art.4** – Modalità di partecipazione al concorso La partecipazione può essere individuale o in gruppo di massimo 3 componenti. In quest’ultima ipotesi dovrà essere obbligatoriamente indicato un capogruppo, delegato alla rappresentanza con **Bologna Welcome** e in possesso dei requisiti di cui all’art. 3. **Art. 5** – Cause di esclusione Sono da intendersi cause di esclusione: a) la violazione dei principi di anonimato prima che la Commissione giudicatrice abbia espresso e formalizzato ufficialmente il proprio giudizio; b) la presentazione di documenti non in lingua italiana; c) la mancata ovvero la presentazione fuori termine della domanda di iscrizione o degli elaborati di concorso da effettuarsi ai sensi del successivo art. 7; d) la divulgazione o la pubblicazione dei progetti (o loro parti) prima che vengano resi noti gli esiti della Commissione Giudicatrice; **Art.6** – Modalità di partecipazione I concorrenti dovranno consegnare UN PLICO, chiuso, anonimo, non trasparente e sigillato con nastro adesivo, non firmato, con la dicitura: A **Bologna Welcome** srl “CONCORSO DI IDEE PER LA PROGETTAZIONE DEL MUSEO DEL BASKET” – NON APRIRE – e senza l’apposizione di alcuna altra dicitura all’esterno che possa identificare il concorrente (motti, codici, simboli etc.). Il plico conterrà al suo interno DUE PLICHI/BUSTE, rispettivamente con le seguenti diciture: “Busta A – Documentazione amministrativa” “Busta B – Elaborati progettuali” entrambe chiuse, anonime, non trasparenti e sigillate con nastro adesivo, non firmate e senza l’apposizione di alcuna altra dicitura all’esterno che possa identificare il concorrente (motti, codici, simboli etc.) le quali dovranno contenere rispettivamente: Busta A “DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA” Dovranno essere presentati, a pena di esclusione: Allegato 1 (modello unico) – domanda di partecipazione al concorso (al modello dovrà essere allegata una copia fotostatica del documento di identità in corso di validità del concorrente singolo ovvero del capogruppo); Con la sottoscrizione della domanda si autorizza **Bologna**

Welcome all'esposizione al pubblico, ovvero alla pubblicazione o ad altre forme di diffusione delle proposte ideative elaborate, senza pretendere alcun compenso a tal fine, nonché autorizzazione a citare il/i nome/i del/i concorrente/i. Busta B "ELABORATI PROGETTUALI" La proposta di idee contenuta nella busta B dovrà, a pena di esclusione, essere rappresentata mediante i seguenti elaborati: 1. un supporto informatico (CD-rom non riscrivibile) contenente copia completa della proposta progettuale in formato pdf. 2. una descrizione dettagliata delle attività da realizzare con almeno una planimetria in scala 1:200, almeno due sezioni significative, 1 assonometria e 2 rendering che consentano una lettura dell'idea progettuale in formato A3 da un minimo di 6 tavole ad un massimo di 30; 3. un cronoprogramma delle attività; 4. un'ipotesi dei costi della proposta e delle iniziative; Relazioni, testi e didascalie dovranno essere rese in lingua italiana.

Art. 7 – Consegna degli elaborati e documenti Il PLICO contenente la BUSTA A e la BUSTA B di cui al precedente articolo dovrà pervenire improrogabilmente entro le ore 12 del lunedì 8 Aprile presso la sede di **BolognaWelcome** a Bologna in Piazza Maggiore 1/e (la consegna dovrà essere effettuata solo tra il lunedì e il venerdì dalle 9 alle 18).

Art. 8 – Quesiti e richieste di chiarimenti Quesiti e richieste di chiarimenti, dovranno pervenire esclusivamente via e-mail all'indirizzo di posta elettronica [amanfredini@bolognawelcome.it](mailto:amanfredini@bolognawelcome.it); le risposte saranno pubblicate sul sito di **BolognaWelcome**. I quesiti che dovessero pervenire oltre la suddetta data e nelle modalità diverse rispetto a quelle sopra indicate, non saranno presi in considerazione.

Art. 9 – Composizione e organizzazione dei lavori della Commissione giudicatrice La Commissione giudicatrice sarà nominata dopo la scadenza del termine di presentazione degli elaborati.

Art. 10 – Esito del concorso e premi Il concorso si concluderà, sulla base della graduatoria definitiva formulata dalla commissione giudicatrice, con l'assegnazione dei seguenti premi lordi, da attribuire ai primi 3 classificati: Primo classificato: € 10.000 Secondo classificato: € 5.000 Terzo classificato: € 2.500 I risultati ufficiali saranno pubblicati sul sito di **BolognaWelcome**. La Commissione può decidere di attribuire delle menzioni che non comportino l'assegnazione di premi, come anche di non procedere all'assegnazione di tutti o di alcuni dei premi a disposizione, qualora gli elaborati presentati non risultino meritevoli. **BolognaWelcome** si riserva di stipulare con il primo classificato un contratto di consulenza nel caso di utilizzo anche parziale dell'elaborato per la realizzazione del museo.

Art. 11 – Utilizzazione degli elaborati Le idee premiate sono acquisite in proprietà da **BolognaWelcome**. I partecipanti aderendo al concorso, autorizzano **BolognaWelcome** ad utilizzare le idee progettuali per l'eventuale successiva progettazione definitiva dell'intervento senza che nulla sia loro dovuto. **BolognaWelcome** si riserva la facoltà di non realizzare il progetto, di realizzarlo solo in parte o di apportare le modifiche e le varianti che riterrà opportune. I partecipanti autorizzano inoltre l'esposizione degli elaborati durante mostre, manifestazioni, pubblicazioni e altre occasioni ritenute necessarie e/o opportune ai fini culturali, promozionali, informativi attraverso i diversi strumenti di comunicazione che saranno individuati, senza oneri per gli autori e senza che a questi ultimi debba essere corrisposto alcun compenso. Non è prevista restituzione degli elaborati. I vincitori sono tenuti a partecipare ad eventuali incontri o riunioni organizzate da **BolognaWelcome** per la presentazione dei progetti stessi, impegnandosi a predisporre una presentazione informatica che ne consenta una adeguata illustrazione pubblica.

Art. 12 – Sospensione, annullamento, revoca o rinvio **BolognaWelcome** si riserva la facoltà di sospendere, annullare o revocare il presente concorso a suo insindacabile giudizio senza che niente possa essere ad esso imputato. **BolognaWelcome** si riserva inoltre di prorogare la scadenza per la presentazione delle idee concorsuali e i successivi adempimenti della Commissione nel caso in cui non siano pervenuti un numero adeguato di idee progettuali. In questo caso le idee presentate non potranno essere esaminate fino alla data della successiva scadenza e dovranno comunque ritenersi validamente presentate.

Art. 13- Trattamento dati personali Tutte le informazioni ed i dati personali dei partecipanti saranno utilizzati al solo scopo dell'espletamento delle procedure concorsuali, garantendo la massima riservatezza degli stessi e dei documenti forniti.

Art. 14 – Pubblicazione Il presente bando viene pubblicato integralmente sul sito internet di **BolognaWelcome** srl.